



X-е Международные Епархиальные Рождественские образовательные чтения

**«Глобальные вызовы современности
и духовный выбор человека»**

Губкин 2022

**Управление образования
администрации Губкинского городского округа**

**Муниципальное бюджетное учреждение
«Научно-методический центр»
города Губкина Белгородской области**

Губкинская епархия

**Глобальные вызовы современности
и духовный выбор человека**

**Сборник материалов
X Международных Епархиальных Рождественских
образовательных чтений**

**Губкин
2022**

Редакционная коллегия:

Протоиерей Евгений Сапсай – Благодочинный I - го Губкинского округа, Секретарь Епархиального Совета, настоятель Спасо-Преображенского кафедрального собора г. Губкина Белгородская область

Альяных О.И. – заместитель начальника управления образования администрации Губкинского городского округа

Будзюк Н.В. – директор МБУ «Научно-методический центр» города Губкина Белгородской области

Логина И.Я. – методист МБУ «Научно-методический центр» города Губкина Белгородской области

Глобальные вызовы современности и духовный выбор человека:

Сборник материалов X-х Епархиальных Рождественских образовательных чтений / Сост. Н.В. Будзюк, И.Я. Логина. – Губкин, 2022. – 410с.

Сборник материалов X-х Международных Епархиальных Рождественских образовательных чтений «Глобальные вызовы современности и духовный выбор человека» печатается по решению Муниципального экспертного совета (протокол № 3 от 10.11.2022) и посвящен актуальным вопросам воспитания подрастающего поколения в современных условиях.

Авторы работ уделяют большое внимание рассмотрению вопросов формирования духовности и нравственной культуры у детей и молодёжи, приобщения их к духовным ценностям, конструирования исторической памяти в патриотическом и гражданском воспитании, активизации современной деятельности всех заинтересованных структур по духовно-нравственному воспитанию, творческому развитию личности.

Сборник может быть использован педагогами и руководителями образовательных учреждений в организации учебно-воспитательного процесса.

Тезисы статей сборника публикуются в авторской редакции.

Ответственность за достоверность изложенных фактов, аутентичность цитат, правописание, стиль и правильность оформления списка используемой литературы несут авторы включенных в настоящий сборник статей.

© Управление образования Администрации Губкинского городского округа, 2022

© МБУ «Научно-методический центр» города Губкина Белгородской области, 2022

© Губкинское благочиние Губкинской епархии, 2022

ребенку глубокое, целостное и самое адекватное восприятие мира. Но, стоит отметить, что в настоящее время развитие детской культуры сломано. С самого раннего возраста ребенок оказывается в мире Интернета и телевидения, что зачастую может привести малыша к напряженным ситуациям и к виртуальному мировосприятию.

Социализация трактуется распространением социальных знаний из поколения в поколение. Именно в семье ребенок получает самый первый и самый важный опыт. По нашему мнению, семья является важным ресурсом не только физического, но и духовного здоровья ребенка. Безусловно, семейное воспитание – это фундаментальное развитие личности.

С нашей точки зрения, влияние семьи на ребенка имеет самую значительную и воспитательную силу. Семья владеет сильнейшей способностью обеспечить ребенка защитой от невзгод. Также семья влияет на детскую культуру, является духовным, социальным, а также познавательным ресурсом.

Также, не мало значимую роль в формировании личности ребенка, играет общество. Оно проявляется не только в заботе и покровительстве, но и во внутренней установке на осознание ребенка. Стоит заметить, что в настоящее время, в нашем обществе практически не работают привычные и устоявшиеся инструменты воспитания детей и их социализации, которые раньше были достаточно действенны. При общении ребенка и взрослого в естественном виде детские действия и развитые нормы передаются от взрослых к ребенку. В жизни современных детей это общение, в конечном счёте, не имеет.

Мы проводили диагностику через наблюдение и беседу с детьми в нашем детском саду. Полученные результаты о коммуникативных способностях в общении со сверстниками свидетельствуют о незначительной мере социальной компетентности практически каждого третьего дошкольника старшей группы, а также об их неспособности решить простые возникшие конфликты. В итоге, мы выяснили, что у более одной трети детей, проявляется агрессивный тип поведения.

В нашем дошкольном учреждении у большей части детей игра не играет ведущую деятельность. Это объясняется тем, что у детей не возникает возможности к свободным действиям, в следствие чего остывают отношения между взрослым и ребенком. Поэтому, в ходе дальнейшей работы, мы с педагогами детского сада обсудили целесообразность в том, чтобы внести изменения в методики занятий. Это очень поможет нам дополнить, расширить и развить игровую деятельность детей.

А также, стоит заметить, что разрешение задачи развития личности ребенка дошкольного возраста усложняется кризисом общественных отношений и распадом социального устоя общества, что привело к подавлению духовной культуры.

Таким образом, исходя из нашей практики, для разрешения трудностей в формировании личности детей дошкольного возраста, мы пришли к выводу, что стоит привлечь интерес на деятельность семейного круга, так как это открытая общественная структура, в которой устанавливается индивидуальная воспитательно-деятельностная обстановка, где малыш с самого раннего детства осваивает ценности и нормы, которые важны для жизни в обществе. В своей работе мы продолжим расширять, дополнять и способствовать развитию игровых действий, которые представляют собой ведущий тип деятельности.

Литература:

1. Данилюк, А.Я., Кондаков, А.М., Тишков, В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания граждан России, 2009.
2. Корнилова, А.Г., Проблемы формирования личности детей в современных условиях // Успехи современного естествознания. – 2013. – № 6. – 143-145 – с.
3. Никандров, Н.Д., Духовные ценности и воспитание в современной России - Педагогика. – 2008. - №9.
4. Синенко, В.Я., Сотрудничество в нравственном воспитании детей и молодежи. Новосибирск. 2000.



Дорошенко Н.Б.,

педагог дополнительного образования,

«Станция юных техников» МБУО ОК «СтартУм»

город Губкин Белгородская область

ПЕРСПЕКТИВЫ ВНЕДРЕНИЯ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ

Дополнительное образование включает в себя разные виды организации досуга с различными формами образовательной деятельности, которые помогают занять детей во внеурочное время.

Одним из важнейших направлений дополнительного образования является ориентация на практические навыки, на умение применять знания, реализовывать собственные проекты. В практике образовательных учреждений такой подход принято называть компетентностным.

Компетентностный подход - это личностное развитие учащихся путем освоения дополнительной образовательной программы, достижение личностных положительных результатов в поставленных целях. Такой подход дает возможность приобретать новые знания, развивать творческие способности учащихся, прививать умение использовать свои знания на практике, использовать исследовательские методы при изучении различных программ.

Компетентностный подход в учреждениях дополнительного образования это:

1. Учет возможностей каждого ребенка, так как все учащиеся могут стать компетентными, сделав свой выбор в большом разнообразии занятий; в то же время педагогу надо увидеть в каждом ребенке уникальный набор качеств, важных для успеха в определенной области деятельности.

2. Корректировка целей образования: главное внимание уделяется развитию личности с помощью индивидуализации образования.

3. Корректировка методов обучения, которые помогают выявить и сформировать компетентности учеников в зависимости от личных предпочтений, и интересов (лучше всего себя зарекомендовал метод проектной деятельности).

Основные направления в обновлении дополнительного образования с позиции компетентностного подхода:

1. Изменить технологии, методы, формы обучения, которые способствуют выявлению и формированию компетентностей учеников в зависимости от их личных способностей и интересов.

2. Изменить позицию педагога. Педагог становится «наставником» или «координатором», а не источником информации и знаний.

3. Организовать учебный процесс таким образом, чтобы каждый учащийся смог выстроить свое направление в обучении в зависимости от своих образовательных потребностей.

Осуществление компетентностного подхода всегда зависит от окружающей среды, в которой живет и развивается учащийся. Дополнительное образование является самостоятельным источником получения знаний, умений и навыков, несмотря на то, что тесно взаимосвязано со школьным образованием. Причем дополнительное образование в некоторых сферах, выходит на более значимую роль, чем школьное образование.

В современном обществе выделяют следующие компетентности:

- творческий, нестандартный подход к решению поставленных задач;
- умение проявлять самостоятельность и инициативу;
- умение выделять основное, сравнивать, анализировать и делать выводы;
- умение давать адекватную самооценку, быть ответственным;
- умение работать без постоянного руководства и наставничества;
- умение замечать проблемы и искать пути их решения на основе здравых рассуждений;
- умение творить, создавать новое и делиться опытом с окружающими;
- умение работать в содружестве.

В настоящий момент дополнительное образование ориентируется на личность, которая реализует свой творческий потенциал во взаимодействии с окружающей средой и социумом. Необходимо реализовывать такой подход в обучении, где ребенок сам вправе выбирать и самостоятельно конструировать свой внешкольный досуг.

Роль педагога при этом существенно изменяется. Педагог должен перейти к планированию индивидуального направления личностного развития каждого ребенка, развитию его компетентностей. Педагог лишь направляет деятельность обучающегося, при этом уходит от позиции «педагог – источник знаний».

Разработки авторских образовательных программ и индивидуальных маршрутов позволят учитывать интересы и возможности каждого ребенка.

Поставленные педагогом цели будут достигнуты, если компетентность учащегося будет формироваться не только на традиционных занятиях, которые способствуют общему усвоению знаний, но и в ходе реализации проектной деятельности, что в свою очередь мотивирует учащихся к самостоятельному получению знаний. Обучающиеся учатся самостоятельно находить решения вопросов в различных сферах и видах деятельности на основе использования социального опыта, частью которого является их собственный опыт.

Главной целью работы в дополнительном образовании является развитие мотивации личности к познанию и творчеству, формирование общей культуры для успешной адаптации к жизни в социуме.

Задача педагога так выстроить процесс обучения и воспитания, чтобы помочь раскрыться духовным силам ребенка, научить его мыслить, привить навыки практических действий.

Компетентностный подход определяет построение образовательного процесса, как развитие и становление личности, способной к самостоятельным действиям, реализации своих способностей, постоянному овладению новыми умениями и знаниями, дает ребенку свободу выбора и право на самоопределение.

Компетентность может стать системообразующей основой отдельных ступеней обучения, которые способствуют развитию основных компетенций, что позволит достигнуть развития личности не только на уровне предметных, но и мета предметных результатов обучения.

Для педагога дополнительного образования стандартом всегда выступала дополнительная общеобразовательная программа. Реализация комплексной дополнительной общеобразовательной программы стала предпосылкой разработки «образовательного стандарта». Нормативной основой определения критериев результативности образовательного процесса, при этом, выступает единая компетентностная модель учащегося, учитывающая личностные и мета предметные результаты. Проявлением компетентности у учащегося является его самостоятельность в обучении и достижение поставленных целей.

При разработке новых комплексных дополнительных общеобразовательных программ этапы формирования компетенций необходимо скорректировать. В оценке этапов определения уровня сформированности компетенций учащихся творческого объединения проводится на основе контрольных снятий показаний, уровня развития компетенций несколько раз в год. При этом нельзя дробить конечный результат компетентности по годам обучения, т.к. компетентность — это динамическая категория, формирование которой не заканчивается мгновенно. Формирование компетентности идет непрерывно в течение всей жизни человека, так как в сферу его деятельности попадают все более новые и сложные проблемы, требующие новых подходов к решению поставленных задач.

Таким образом, потенциал развития дополнительного образования, в основе которого лежит компетентностный подход, имеет огромное значение в современных реалиях. В результате особенностей организации занятий появляется возможность организовать более качественный процесс обучения для учащегося на каждом этапе развития и удовлетворения потребностей самого учащегося, запросов его семьи и общества.

Литература:

1. Бермус, А.Г. Проблемы и перспективы реализации компетентностного подхода в образовании. //Интернет – журнал «Эйдос». 2005.
2. Боголюбов, Л.Н. Компетентностный подход к отбору содержания образования на примере формирования компетенции избирателя. //Стандарты и мониторинг в образовании. - 2004. - №2, С.18-21.
3. Горский, В.А., Ходунова, Л.Н. Систематизация педагогических технологий, используемых в дополнительном образовании. // Дополнительное образование №3, 2003. С.20-29.
4. Дахин, А.Н. Моделирование образовательной компетентности. // Вестник педагогических инноваций. № 1(9) 2007, Новосибирск. С.84-100.
5. Зимняя, И.А. Ключевые компетенции – новая парадигма результата образования // Высшее образование сегодня. – 2003. - №5.



**Проскурина Е.И.,
Григорьева Е.Л.,**
воспитатели

*МАДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 30 «Росинка»
г. Губкин Белгородской области*

ОЗНАКОМЛЕНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОСНОВАМИ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ

В последнее время в средствах массовой информации очень часто стали поднимать вопросы духовности в нашем обществе, о духовном возрождении нашей страны. Взрослые обеспокоены тем, что теряют поколение, не могут воспитать его по своему образу и подобию, не сохранили семейные воспитательные традиции, не могут создать необходимый авторитет у своих детей. Мир стал агрессивен по отношению к ребенку, а индустрия детства оказывает разрушительное влияние на психику малышей, их нравственность и духовный мир. Стремительное развитие техники, убыстрение темпов жизни, социальные преобразования во всем мире, увеличение разнообразия контактов между людьми, все это предъявляет повышенные требования и к моральной зрелости, и к самостоятельности человека. В одночасье куда-то исчезли наши добрые игрушки, книги, мультфильмы, дорогие сердцу образы из мира детства, литературные и мультипликационные герои, на которых выросло не одно поколение. Все это говорит об актуальности нравственно-духовного воспитания подрастающего поколения. [1]

Основная цель духовно - нравственного воспитания состоит в стремлении реализовать те задачи нравственного воспитания, которые содействуют духовному развитию ребенка.

Традиционной культурой для большинства населения в нашем регионе является православие. Именно поэтому, мы считаем, что духовно-нравственное воспитание дошкольников может быть реализовано через религиозные основы, через ознакомление дошкольников с основами православной культуры.

СОДЕРЖАНИЕ

ВЫСТУПЛЕНИЕ ПРОТОИЕРЕЯ ЕВГЕНИЯ САПСЯ, БЛАГОЧИННЫЙ I – ГУБКИНСКОГО ОКРУГА, НАСТОЯТЕЛЯ СПАСО-ПРЕОБРАЖЕНСКОГО КАФЕДРАЛЬНОГО СОБОРА	4
ИТОГОВЫЙ ДОКУМЕНТ X МЕЖДУНАРОДНЫХ ЕПАРХИАЛЬНЫХ РОЖДЕСТВЕНСКИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ЧТЕНИЙ «ГЛОБАЛЬНЫЕ ВЫЗОВЫ СОВРЕМЕННОСТИ И ДУХОВНЫЙ ВЫБОР ЧЕЛОВЕКА»	5

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Белоусова Л.А. СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ОБРАЗОВАНИЮ В ДОО КАК НАЧАЛЬНОЙ СТУПЕНИ ВОСПИТАНИЯ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ	7
Тимошина О.А. КАЗАЧИЙ КЛАСС КАК ФОРМА ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В МАОУ «ГИМНАЗИЯ № 6» ГОРОДА ГУБКИНА БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ	9
Караповская Т.А. РОЛЬ СЕМЬИ В ДУХОВНОМ СТАНОВЛЕНИИ ЛИЧНОСТИ	11
Жудро М.М, Мулерова И.К. ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ КАК ВАЖНЕЙШАЯ ЗАДАЧА УЧРЕЖДЕНИЙ ОБРАЗОВАНИЯ МОГИЛЕВСКОЙ ОБЛАСТИ	12
Башкатова О.В. ПРИОБЩЕНИЕ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ К ПРАВОСЛАВИЮ КАК ОДИН ИЗ МЕТОДОВ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ	14

ДИСКУССИОННАЯ ПЛОЩАДКА № 1 ЛИЧНОСТЬ И ВЫЗОВЫ СОВРЕМЕННОСТИ

Провоторова М.Н., Рассказова Е.Г. ЗАПАД И РОССИЯ: ПРИЧИНЫ ПРОТИВОСТОЯНИЯ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ РАЗВИТИЯ ЦИВИЛИЗАЦИЙ	17
Курчина И.А., Овсянникова М.В. ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА И ВЫЗОВЫ СОВРЕМЕННОСТИ	18
Масалова М.В. ЛИЧНОСТЬ И ВЫЗОВЫ СОВРЕМЕННОСТИ	20
Богданова В.Д. СЧАСТЬЕ КАК ИНТЕГРАЛЬНЫЙ КРИТЕРИЙ БЛАГОПОЛУЧИЯ ЛИЧНОСТИ	22
Панкратова Н.И., Чубукова С.С. СОВРЕМЕННЫЙ ВЗГЛЯД НА ТРАДИЦИИ ВОСПИТАНИЯ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ	23
Тоскунова С.Д. ВОСПИТАНИЕ И ФОРМИРОВАНИЕ У ДЕТЕЙ ДУХОВНЫХ И НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ НА ТРАДИЦИЯХ НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЫ	24
Меренкова М.К. ВЛИЯНИЕ МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА СТАНОВЛЕНИЕ ПОДРОСТКОВ В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОСТИ	25
Соркина Л.К. ВОСПИТАНИЕ ЛИЧНОСТИ ЧЕРЕЗ ШКОЛЬНЫЙ УРОК	26
Нечипоренко М.А., Санькова Х.В. ДИСТАНЦИОННЫЙ ФОРМАТ ОБУЧЕНИЯ – КАК ВЫЗОВ	27
Фегисова Е.С. СОЦИАЛЬНОЕ ВОЛОНТЕРСТВО КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ ЛИЧНОСТИ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ	29

Халеева С.Н. ПРАВОСЛАВНЫЕ ЦЕННОСТИ КАК ОСНОВА ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ	83
Акименко А.И. ОСОБЕННОСТИ СОЦИАЛЬНЫХ НАВЫКОВ ОБЩЕНИЯ ДЕТЕЙ С РАССТРОЙСТВАМИ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА	85
Болтенкова С.Ю., Есипова В.Ф. ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ В КОНТЕКСТЕ СОВРЕМЕННОГО ВРЕМЕНИ	86
Шрамко М.В., Зиборов В.И. ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ И ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	88
Максимова Е.Н., Ворническу О.А. ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	90
Черникова О.В., Ложкина И.М. ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ	91
Дорощенко Н.Б. ПЕРСПЕКТИВЫ ВНЕДРЕНИЯ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ	92
Проскурина Е.И., Григорьева Е.Л. ОЗНАКОМЛЕНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОСНОВАМИ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ	94
Астахова В.В. ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ МУЗЫКИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ	96
Жирикова Н.В., Жигулина Н.П. ФОРМИРОВАНИЕ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ЗДОРОВЬЯ ДЕТЕЙ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ	97
Белоглазова О.А. ПРОБЛЕМА ОБРАЗОВАННОСТИ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ В КОНТЕКСТЕ КУЛЬТУРНЫХ ТРАДИЦИЙ РУССКО – СЛАВЯНСКОГО МИРА	99
Губарева Л.Ю. ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО СОЦИАЛЬНО- ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ СОВРЕМЕННЫХ ШКОЛЬНИКОВ	100
Селезнева Н.В. ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ПОДХОДА В РАМКАХ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТСКИХ ОБЩЕСТВЕННЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ	102
Ковригина Ю.С. РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ УЧАЩЕГОСЯ ПОСРЕДСТВОМ ДЕТСКОГО ПРОЕКТНОГО ОФИСА (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)	104
Кузнецова Л.И. КРАЕВЕДЕНИЕ КАК СРЕДСТВО ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО И ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ	105
Ровенских В.В., Орчикова С.В. СКАЗКА КАК СРЕДСТВО НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКА	107
Чернышева Л.Е. ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ЛИЧНОСТИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ	108
Орехова И.В. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ СИСТЕМА КАК ОСНОВА ФОРМИРОВАНИЯ ЛИЧНОСТИ РЕБЁНКА	110

Министерство образования Белгородской области
ОГАОУ ДПО «Белгородский институт развития образования»



ПЕДАГОГИКА И СОВРЕМЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: СМЫСЛЫ, ТРАНСФОРМАЦИИ И ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ

Материалы Всероссийской
научно-практической конференции

Белгород 2022

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ

ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«БЕЛГОРОДСКИЙ ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»

Кафедра дополнительного образования и воспитательных технологий

Педагогика и современное образование: смыслы, трансформации и тенденции развития

Материалы Всероссийской
научно-практической конференции

Белгород
2022

Рецензенты:

Мавродина Ю.Н., канд. пед. наук, доцент кафедры музыкального образования ГБОУ ВО «Белгородский государственный институт искусств и культуры»;
Никулина Е.В., канд. эконом. наук, доцент, заведующий кафедрой менеджмента общего и профессионального образования ОГАОУ ДПО «Белгородский институт развития образования»

Ответственные за выпуск:

Прокопенко А.В., заведующий кафедрой дополнительного образования и воспитательных технологий ОГАОУ ДПО «БелИРО», канд. ист. наук;
Доронина И.А., старший методист кафедры дополнительного образования и воспитательных технологий ОГАОУ ДПО «БелИРО»;
Шиловских К.В., старший методист кафедры дополнительного образования и воспитательных технологий ОГАОУ ДПО «БелИРО»;
Сизых Е.Н., старший методист кафедры дополнительного образования и воспитательных технологий ОГАОУ ДПО «БелИРО»;
Пушкарёв В.А., методист кафедры дополнительного образования и воспитательных технологий ОГАОУ ДПО «БелИРО»;
Белая Т.В., методист кафедры дополнительного образования и воспитательных технологий ОГАОУ ДПО «БелИРО»;
Остапенко Т.А., заведующий лабораторией кафедры дополнительного образования и воспитательных технологий ОГАОУ ДПО «БелИРО»;
Кулабухова С.Н., методист лаборатории кафедры дополнительного образования и воспитательных технологий ОГАОУ ДПО «БелИРО»;
Гапоненко Н.А., заведующий издательско-полиграфическим центром ОГАОУ ДПО «БелИРО»

Педагогика и современное образование: смыслы, трансформации и тенденции развития : сборник статей Всероссийской научно-практической конференции / под ред. А. В. Прокопенко, И. А. Дорониной, К. В. Шиловских и др. – Белгород : ОГАОУ ДПО «БелИРО». – 904 с.

В сборнике представлены статьи педагогических работников образовательных организаций Белгородской области по актуальным вопросам воспитания, обучения и развития детей на разных уровнях общего образования и в системе дополнительного образования детей.

Материалы сборника могут быть интересны для руководящих работников и педагогов образовательных учреждений, а также могут быть рекомендованы для использования преподавателями образовательных организаций высшего образования.

УДК 37
ББК 74

*Сборник статей подготовлен по материалам, представленным
в электронном варианте, сохраняет авторскую редакцию,
за содержание материалов ответственность несут авторы*

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел 1. НОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕШЕНИЯ, СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ, ВОСПИТАНИЯ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ КОНЦЕПЦИИ ПРЕПОДАВАНИЯ ПРЕДМЕТНОЙ ОБЛАСТИ «ИСКУССТВО»

Амитина О.В., Богачева Т.И., Потапова О.В. Интерактивный плакат как средство аудиторного и дистанционного обучения нетрадиционным техникам рисования	20
Антонова Т.А., Лагутина О.И. Внедрение информационных технологий в процесс обучения как вспомогательный ресурс для развития художественной деятельности на занятиях творчеством в системе дополнительного образования	22
Баронина К.А., Гусельщикова А.И., Масленникова Е.А. Современные методы развития вокальных способностей на музыкальных занятиях в детском саду	24
Бужин С.А., Бужина Н.В., Фролова М.В. Инноваторские технологии в преподавании предметной области «Искусство»	26
Доронина И.А., Прокопенко А.В. Ключевые компетенции на уроках предметной области «Искусство» в современном образовательном пространстве	30
Змирева И.В. Система дополнительного образования как ресурс развития образовательных возможностей ребенка в рамках ДОУ	32
Калашникова Д.А., Пашнева Е.Н., Юрченко Т.С. Формирование интереса младших школьников к народной культуре средствами интегрированных уроков изобразительного искусства	36
Кононова О.Н. Метод проектов как средство обучения и самообразования в рамках реализации ФГОС на уроках музыки и во внеурочной деятельности	39
Крылова Ю.С., Вильдякская О.И., Адонина О.В. Духовно-нравственное воспитание на уроках изобразительного искусства и музыки	41
Ступакова Е.А., Иваненко Н.А., Осетрова С.В. Календарный цикл праздников и традиций «Мы по солнышку живём!» Вчера, сегодня, завтра	44
Цуканова Е.И. Выполнение краткосрочных зарисовок и этюдов на пленэре как один из способов развития пространственного восприятия и основ изобразительной грамотности учащихся	46

Раздел 2. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ: ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И ЭФФЕКТИВНЫЕ ПРАКТИКИ

Агафонова И.А. Использование педагогического ресурса семьи для формирования творческих способностей детей старшего дошкольного возраста	49
Азизова Л.О., Виноградова А.М. Внедрение элементов «майнд-фитнеса» как здоровьесберегающей технологии в дошкольном образовании	52
Акифьева Е.П., Игнатова Т.В., Локк Г.С. Роль интегрированных занятий в музыкальном воспитании дошкольников	54
Алейникова И.И., Лиховцова Т.И., Тимофеева Ю.А. Развитие творческих способностей у детей старшего дошкольного возраста с ОВЗ в процессе применения технологии «Эбру»	56
Алейникова И.И., Михалева Ю.С. Социализация детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья через применение игровых технологий в процессе музыкальной деятельности	60

Шипилова С.П., Дергун Т.В., Щедрина О.Д. Образовательная среда ДОУ как фактор художественно-эстетического развития детей в условиях ФГОС	345
Шипилова М.Л., Кожушкова И.С., Пронина Ю.В. Инновационные технологии в художественно-эстетическом воспитании дошкольников	348
Шкарупова О.В., Реброва С.И. Развитие творческих способностей детей старшего дошкольного возраста посредством нетрадиционных техник лепки и рисования	351
Ялунина Т.И., Болгова Е.А., Егорычева А.Д. Развитие художественно-творческих способностей посредством продуктивной деятельности в группе компенсирующей направленности	353

Раздел 3. ОБНОВЛЕНИЕ ПОДХОДОВ К ФОРМИРОВАНИЮ КОМПЕТЕНТНОЙ ЛИЧНОСТИ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ

Бабченко Т.С., Очиткова Е.Г., Ширяева М.А. Детское танцевальное творчество и условия его развития	357
Белозерских С.Н., Сеницына Н.А. Концептуальные подходы к обновлению содержания дополнительного образования детей	359
Беляева Е.Ф., Кабанцова М.А. Актуальные вопросы формирования компетентной личности в системе дополнительного музыкального образования детей	362
Богатова Е.А., Дурнева Ю.Н. Формирование коммуникативной компетентности в рамках компетентного подхода в дополнительном образовании в современных дошкольных образовательных организациях	365
Воронова Т.М., Скоробогатько М.М., Ушкалова А.И. Компетентностный подход – одно из оснований обновления образования в МБУДО «Белогорье»	369
Гончарова О.Н., Захарова Н.А., Грецова Ю.Ю. Ранняя профориентация дошкольников посредством технологии моделирования в рамках дополнительного образования в условиях дошкольной образовательной организации	371
Горбатенко Е.Д., Зубкова Л.А. Формирование коммуникативной компетенции как одно из условий личностного развития младших школьников	374
Деменкова И.А., Павлова С.А., Чебанюк Е.И. Использование компетентностно-ориентированных заданий как способ формирования компетентной личности в системе дополнительного образования	378
Дементьева Ю.Ю., Копина И.М. Формирование информационной компетентности у воспитанников ДОУ посредством применения технологии критического мышления	380
Доношенко О.Г., Колотилова Н. А., Саганова М.В. Проблемы и перспективы организации воспитательного пространства в образовательных организациях	383
Дорощенко Н.Б., Севрюкова Е.П. Перспективы внедрения компетентностного подхода в системе дополнительного образования детей	386
Жукова М.Ю., Кодолбенко К.Л., Тулинова Л.А. Особенности компетентностно-ориентированного дополнительного образования в современных дошкольных образовательных организациях	388
Каменева В.А. Проектное управление в системе дополнительного образования Чернянского района (на примере МБУ ДО «Дома пионеров и школьников» Чернянского района)	392
Канунник В.Я. Особенности работы объединений художественной направленности в системе дополнительного образования в условиях дистанционного обучения	394

ПЕРСПЕКТИВЫ ВНЕДРЕНИЯ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ

*Н.Б. Дорощенко,
Е.П. Севрюкова,
педагоги дополнительного образования
МБУДО Станция юных техников
г. Губкина*

Дополнительное образование включает в себя разные виды организации досуга с различными формами образовательной деятельности, которые помогают занять детей во внеурочное время.

Одним из важнейших направлений дополнительного образования является ориентация на практические навыки, на умение применять знания, реализовывать собственные проекты. В практике образовательных учреждений такой подход принято называть компетентностным.

Компетентностный подход – это личностное развитие учащихся путем освоения дополнительной образовательной программы, достижение личностных положительных результатов в поставленных целях. Такой подход дает возможность приобретать новые знания, развивать творческие способности учащихся, прививать умение использовать свои знания на практике, использовать исследовательские методы при изучении различных программ.

Компетентностный подход в учреждениях дополнительного образования это:

1. Учет возможностей каждого ребенка, так как все учащиеся могут стать компетентными, сделав свой выбор в большом разнообразии занятий; в то же время педагогу надо увидеть в каждом ребенке уникальный набор качеств, важных для успеха в определенной области деятельности.

2. Корректировка целей образования: главное внимание уделяется развитию личности с помощью индивидуализации образования.

3. Корректировка методов обучения, которые помогают выявить и сформировать компетентности учеников в зависимости от личных предпочтений, и интересов (лучше всего себя зарекомендовал метод проектной деятельности).

Основные направления в обновлении дополнительного образования с позиции компетентностного подхода:

1. Изменить технологии, методы, формы обучения, которые способствуют выявлению и формированию компетентностей учеников в зависимости от их личных способностей и интересов.

2. Изменить позицию педагога. Педагог становится «наставником» или «координатором», а не источником информации и знаний.

3. Организовать учебный процесс таким образом, чтобы каждый учащийся смог выстроить свое направление в обучении в зависимости от своих образовательных потребностей.

Осуществление компетентностного подхода всегда зависит от окружающей среды, в которой живет и развивается учащийся. Дополнительное образование является самостоятельным источником получения знаний, умений и навыков, несмотря на то, что тесно взаимосвязано со школьным образованием. Причем дополнительное образование в некоторых сферах, выходит на более значимую роль, чем школьное образование.

В современном обществе выделяют следующие компетентности:

- творческий, нестандартный подход к решению поставленных задач;
- умение проявлять самостоятельность и инициативу;

- умение выделять основное, сравнивать, анализировать и делать выводы;
- умение давать адекватную самооценку, быть ответственным;
- умение работать без постоянного руководства и наставничества;
- умение замечать проблемы и искать пути их решения на основе здравых рассуждений;
- умение творить, создавать новое и делиться опытом с окружающими;
- умение работать в содружестве.

В настоящий момент дополнительное образование ориентируется на личность, которая реализует свой творческий потенциал во взаимодействии с окружающей средой и социумом. Необходимо реализовать такой подход в обучении, где ребенок сам вправе выбирать и самостоятельно конструировать свой внешкольный досуг.

Роль педагога при этом существенно изменяется. Педагог должен перейти к планированию индивидуального направления личностного развития каждого ребенка, развитию его компетентностей. Педагог лишь направляет деятельность обучающегося, при этом уходит от позиции «педагог – источник знаний».

Разработки авторских образовательных программ и индивидуальных маршрутов позволят учитывать интересы и возможности каждого ребенка.

Поставленные педагогом цели будут достигнуты, если компетентность учащегося будет формироваться не только на традиционных занятиях, которые способствуют общему усвоению знаний, но и в ходе реализации проектной деятельности, что в свою очередь мотивирует учащихся к самостоятельному получению знаний. Обучающиеся учатся самостоятельно находить решения вопросов в различных сферах и видах деятельности на основе использования социального опыта, частью которого является их собственный опыт.

Главной целью работы в дополнительном образовании является развитие мотивации личности к познанию и творчеству, формирование общей культуры для успешной адаптации к жизни в социуме.

Задача педагога так выстроить процесс обучения и воспитания, чтобы помочь раскрыться духовным силам ребенка, научить его мыслить, привить навыки практических действий.

Компетентностный подход определяет построение образовательного процесса, как развитие и становление личности, способной к самостоятельным действиям, реализации своих способностей, постоянному овладению новыми умениями и знаниями, дает ребенку свободу выбора и право на самоопределение.

Компетентность может стать системообразующей основой отдельных ступеней обучения, которые способствуют развитию основных компетенций, что позволит достигнуть развития личности не только на уровне предметных, но и метапредметных результатов обучения.

Для педагога дополнительного образования стандартом всегда выступала дополнительная общеобразовательная программа. Реализация комплексной дополнительной общеобразовательной программы стала предпосылкой разработки «образовательного стандарта». Нормативной основой определения критериев результативности образовательного процесса, при этом, выступает единая компетентностная модель учащегося, учитывающая личностные и метапредметные результаты. Проявлением компетентности у учащегося является его самостоятельность в обучении и достижение поставленных целей.

При разработке новых комплексных дополнительных общеобразовательных программ этапы формирования компетенций необходимо скорректировать. В оценке этапов определения уровня сформированности компетенций учащихся творческого объединения проводится на основе контрольных снятий показаний, уровня развития компетенций

несколько раз в год. При этом нельзя дробить конечный результат компетентности по годам обучения, т. к. компетентность – это динамическая категория, формирование которой не заканчивается мгновенно. Формирование компетентности идет непрерывно в течение всей жизни человека, так как в сферу его деятельности попадают все более новые и сложные проблемы, требующие новых подходов к решению поставленных задач.

Таким образом, потенциал развития дополнительного образования, в основе которого лежит компетентностный подход, имеет огромное значение в современных реалиях. В результате особенностей организации занятий появляется возможность организовать более качественный процесс обучения для учащегося на каждом этапе развития и удовлетворения потребностей самого учащегося, запросов его семьи и общества.

ЛИТЕРАТУРА

1. Бермус, А. Г. Проблемы и перспективы реализации компетентностного подхода в образовании / А. Г. Бермус // Интернет– журнал «Эйдос». – 2005.
2. Боголюбов, Л. Н. Компетентностный подход к отбору содержания образования на примере формирования компетенции избирателя / Л. Н. Боголюбов // Стандарты и мониторинг в образовании. – 2004. – № 2. – С. 18-21.
3. Горский, В. А. Систематизация педагогических технологий, используемых в дополнительном образовании / В. А. Горский, Л. Н. Ходунова // Дополнительное образование. – 2003. – № 3. – С. 20-29.
4. Дахин, А. Н. Моделирование образовательной компетентности / А. Н. Дахин // Вестник педагогических инноваций. – 2007. – № 1 (9). – С. 84-100.
5. Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. и плана мероприятий по ее реализации : распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р. – URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/403709682/> (дата обращения: 19.01.2022).
6. Сыпченко, Е. А. Инновационные педагогические технологии. Метод проектов в ДОУ : учебное пособие / Е. А. Сыпченко. – Санкт-Петербург : ООО «Издательство «Детство-пресс», 2017. – 199 с.

ОСОБЕННОСТИ КОМПЕТЕНТНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В СОВРЕМЕННЫХ ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ

*М.Ю. Жукова,
учитель-дефектолог,
Л.А. Тулинова,
К.Л. Кодолбенко
воспитатели
МБДОУ детский сад № 22 «Улыбка»,
Старооскольского городского округа*

Современный этап развития общества характеризуется стремительными изменениями во всех сферах социальной жизни. В соответствии с потребностями общества. Меняется и система образования на всех ее уровнях.

Приоритетным в дошкольном образовании является взгляд на развитие ребенка дошкольного возраста как на субъекта собственного развития, характеризующегося индивидуальностью, уникальным набором личностных особенностей. Такой ребенок за время получения дошкольного образования приобретает не только сумму знаний, умений и навыков, но и понимание того, как, когда и где их использовать.

**Международная педагогическая
дистанционная конференция
«Педагогика и образование»**

**Часть 10
Апрель 2021 г.**

Международный педагогический портал
«Солнечный свет»

Международная педагогическая дистанционная конференция
«Педагогика и образование»
Сборник статей
Часть 10

Красноярск
апрель 2021 г.

Международный педагогический портал
«Солнечный свет»

Международная педагогическая дистанционная конференция
«Педагогика и образование», сборник статей, часть 10, апрель 2021г.

Главный редактор: Космынина И.А.

Редактор: Гурина И.А.

Редактор: Шахов В.А.

Секретарь редакционного совета: Быкова Д.Д.

Рецензенты:

Сейтова Дамегуль Утарбаевна, кандидат филологических наук,
доцент кафедры английского языка и литературы Каракалпакского
государственного университета им. Бердаха

Солодкий Максим Борисович, учитель высшей категории,
лауреат проекта "Трудовая слава России"

ISSN 2542-2367 (Online)

ББК 74

УДК 37

Представленный Вашему вниманию сборник составлен из статей, опубликованных на нашем сайте solncesvet.ru. Мы уверены, что на страницах этой книги Вы найдете много интересных и полезных трудов, авторами которых являются педагоги и воспитатели со всей России и стран СНГ.

Оглавление

Введение	6
На тему: «Мебель». Автор: Балгазина А.В.	7
Развитие сенсорных и познавательных процессов у детей дошкольников через игру Воскобовича «Двухцветный квадрат» (из опыта работы). Автор: Билюшова Ирина Михайловна	13
Опыт работы образовательного учреждения. Автор: Боголюбская Надежда Николаевна	17
О вязании с любовью. Автор: Бойко Татьяна Николаевна	19
Воспитание звуковой культуры речи у детей с ТНР. Автор: Бойкова Оксана Михайловна, Шикорьяк Ирина Витальевна, Горина Юлия Александровна	22
Сотрудничество педагога и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в процессе творческой деятельности. Автор: Большакова Светлана Виталиевна, Кижаккина Ирина Васильевна, Коваленко Людмила Наумовна	26
Методическая системы учителя, апробированная в профессиональном сообществе. Автор: Большакова С.В., Кижаккина И.В., Коваленко Л.Н.	31
Специфика общественной экспертизы качества дополнительных общеобразовательных программ. Основные критерии и ошибки. Автор: Васягина Ирина Романовна	37
Современные подходы к организации музыкально-ритмического развития дошкольников. Автор: Герасимова Е.В.	43
НОД по ФЭМП «Путешествие в сказку *Заячья избушка*». Автор: Девятова Ирина Николаевна	45
Технологическая карта к занятию: «Изготовление поделки из картона «Бинокль»». Автор: Дорощенко Наталья Борисовна	50
Проект, посвященный 60-летию полета человека в космос в старшей группе «Человек и космос». Автор: Дука Наталья Владимировна, Жданюк Оксана Евгеньевна	52
Конспект занятия по ознакомлению с окружающим миром. Старшая группа. Тема: «Пасха». Автор: Ефимова А.О.	58

	<p><i>другу листочек и высказывают мнение). Какие мы все – ДРУЖНЫЕ.</i></p> <p>- Так если мы дружные и добрые, давайте поможем нашей лисички приобрести домик!</p> <p><i>(Дети соглашаются).</i></p> <p>Воспитатель предлагает на выбор детей: нарисовать домик, сделать из палочек Кюизенера, счетных палочек, кубиков Дьенеша. Звучит легкая музыка, дети выполняют задание. После чего, все вместе рассматривают, делятся впечатлениями, выбирают «Домик для Лисички».</p>
--	---

Дорощенко Наталья Борисовна
МБУДО Станция юных техников
города Губкина Белгородской области

**Технологическая карта к занятию:
«Изготовление поделки из картона «Бинокль»»**






Технологическая карта к занятию:

«Изготовление поделки из картона «Бинокль»»

Аннотация

Технологическая карта разработана с учетом возрастных особенностей детей младшего школьного возраста. На занятии учащиеся знакомятся с изготовлением игрушек из подручных материалов например «Бинокля». Изготовление игрушки занимает примерно 30 минут. Используя технологическую карту, дети могут самостоятельно выполнять работу. Технологическая карта разработана в помощь учителям и для самостоятельной работы учащихся. Возраст 6-8 лет.

Технологическая карта: «Изготовление поделки из картона «Бинокль»»

№ п/п	Ход работы	Наглядность
	<p>Материалы и инструменты: жёлтый целлофан, 2 втулки, ножницы, скотч, чёрная краска, кисточка, полоски зелёной и чёрной бумаги, клей, маркер, канцелярская резинка, винная пробка, верёвочка либо резинка.</p>	
1-2	<p>Вырежьте 2 круга жёлтого целлофана и приклейте скотчем на окружности втулок в качестве стёкол бинокля.</p>	
3-4	<p>Из зелёной бумаги вырежем полоску по размеру винной пробки</p>	
5-7	<p>Покрасьте окружность винной пробки чёрной краской и обклейте её зелёной полоской бумаги. Нарисуйте продольные полоски.</p>	
8-9	<p>Обклейте втулки зелёной бумагой и приклейте чёрные полоски, как показано на изображении.</p>	

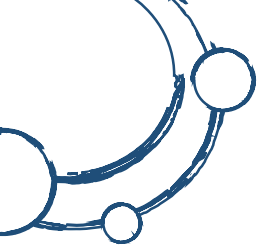
10- 11	Склейте между собой втулки и зафиксируйте, надев канцелярскую резинку. Через время снимите резинку.	
12	Приклейте обклеенную пробку между втулок. Для лучшей фиксации можно использовать канцелярскую резинку.	
13- 16	Подготовьте резинку либо верёвку нужной длины, проделайте отверстие сбоку втулок и закрепите резинку. Наш бинокль готов.	

Приятного вам творчества! Спасибо за внимание!

Дука Наталья Владимировна,
 Жданюк Оксана Евгеньевна
 МБДОУ "Детский сад № 36",
 город Прокопьевск

**Проект, посвященный 60-летию полета человека в космос
 в старшей группе
 «Человек и космос»**

Актуальность проекта: интерес к Космосу пробуждается у человека весьма рано, буквально с первых шагов. Загадки Вселенной будоражат воображение всегда с раннего детства до старости.



Министерство науки и высшего образования
Российской Федерации

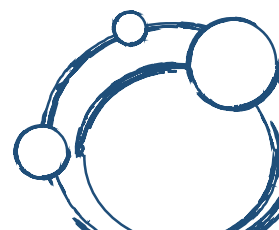
Губкинский филиал
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования «Белгородский государственный технологический
университет им. В.Г. Шухова»



II МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ФОРУМ «Педагог, наставник, друг»

сборник
тезисов

7
февраля
2023



ББК 74.0

II 24

Председатель редколлегии:

Уваров В.М. – директор Губкинского филиала БГТУ им. В.Г. Шухова, кандидат технических наук, доцент

Секретарь редколлегии:

Иванцова Е.Н. – заместитель директора по научной работе Губкинского филиала БГТУ им. В.Г. Шухова

Члены редколлегии:

Тишина Елена Георгиевна – советник губернатора Белгородской области, г. Белгород

Щетинина Светлана Николаевна – начальник управления образования Губкинского городского округа, г. Губкин

Евтушенко Николай Дмитриевич – заместитель директора по учебной работе Губкинского филиала БГТУ им. В.Г. Шухова, г. Губкин, Белгородская область

Какоткина Елена Александровна – декан отделения СПО, канд. социол. наук, доцент, Губкинский филиал БГТУ им. В.Г. Шухова, г. Губкин, Белгородская область

Хабибулин Тимур Вадимович – заместитель директора, учитель истории и обществознания, МАОУ «СОШ №1 с УИОП» г. Губкин Белгородская область

Есипова Ольга Анатольевна – учитель математики и физики, МАОУ «СОШ №1 с УИОП» г. Губкин Белгородская область

Кочетова Надежда Ивановна – учитель-дефектолог, тьютор, МАОУ «СОШ №1 с УИОП», г. Губкин Белгородская область

Пахомова Марина Геннадьевна – учитель иностранного языка, МБОУ «Образовательный комплекс «СОШ №10», г. Губкин Белгородская область

Таратынова Наталья Александровна – заместитель директора, учитель русского языка и литературы, МАОУ «СОШ №2 с УИОП», г. Губкин Белгородская область

Крестьянинова Евгения Борисовна – воспитатель, МБОУ «Комьянская школа», СП «Детский сад п. Бушуиха», п. Бушуиха Вологодская область

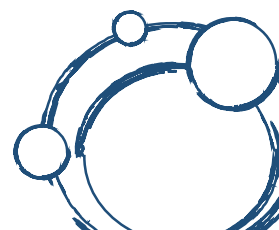
Бабина Елена Ивановна – заместитель директора, МБУДО «Центр дополнительного образования «НеШкола», г. Губкин Белгородская область

Тезисы публикуются в авторской редакции. Ответственность за достоверность изложенных фактов, аутентичность цитат, правописание, стиль и правильность оформления списка используемой литературы несут авторы включенных в настоящий сборник тезисов.

**II 24 Педагог, наставник, друг: Сборник тезисов II Межрегионального педагогического форума / Ред. кол.: В. М. Уваров, Е. Н. Иванцова, С. Н. Щетинина [и др.]. – Губкин ; Старый Оскол : Издательство «Ассистент плюс», 2023. – 273 с.
ISBN 978-5-6049530-2-0**

ISBN 978-5-6049530-2-0

© Губкинский филиал Белгородского государственного технологического университета им. В.Г. Шухова, 2023
© Оформление. ООО «Ассистент плюс», 2023



СОДЕРЖАНИЕ

Секция 1. «СТАТУС УЧИТЕЛЯ СЕГОДНЯ»

ШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В РОССИИ: ПРОБЛЕМЫ И ПУТИ ИХ РЕШЕНИЯ

Богданова Галина Валериевна 21

ИМИДЖ И МИССИЯ СОВРЕМЕННОГО УЧИТЕЛЯ

Бойко Елена Петровна 22

УЧИТЕЛЬ ИЛИ ВИДЕОРОЛИК? СТОИТ ЛИ ЗАМЕНИТЬ КЛАС- СИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ИННОВАЦИОННЫМ?

Болтаев Павел Александрович 23

УЧИТЕЛЬ – ЭТО НАВСЕГДА

Васильева Римма Дамировна 24

СПОСОБЕН ЛИ КОМПЬЮТЕР ЗАМЕНИТЬ УЧИТЕЛЯ?

Воронова Галина Николаевна, Старосельцева Юлия Алексеевна 25

СОВРЕМЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ-СОВРЕМЕННЫЙ УЧИТЕЛЬ ИЛИ МИССИЯ ВЫПОЛНИМА

Гребёнкин Игорь Сергеевич 26

ИМИДЖ ПЕДАГОГА СЕГОДНЯ

Григорова Надежда Ивановна 27

ОСОБЕННОСТИ МЕЖЛИЧНОСТНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ УЧИТЕЛЯ И МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Гусарова Татьяна Сергеевна, Злобина Людмила Анатольевна 28

ИМИДЖ СОВРЕМЕННОГО ПЕДАГОГА

Данилова Оксана Владимировна 29

ПЛЮСЫ И МИНУСЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ СОВРЕМЕННЫХ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАНИИ

Дружинина Ирина Ильинична 30

СТАТУС УЧИТЕЛЯ В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВИЗАЦИИ ШКОЛЫ

Дугинова Наталья Александровна 31

УЧИТЕЛЬ ИЛИ КОМПЬЮТЕР

Есипова Ольга Анатольевна 32

ЗАМЕНА УЧИТЕЛЯ ТЕХНИЧЕСКИМИ СРЕДСТВАМИ: ПЛЮСЫ И МИНУСЫ

Журавлева Наталья Егоровна 33

МОГУТ ЛИ ТЕХНОЛОГИИ ЗАМЕНИТЬ УЧИТЕЛЕЙ?

Илюшина Ксения Валерьевна 34

РОЛЬ СОВРЕМЕННОГО УЧИТЕЛЯ

Карабут Ольга Тимофеевна 35

**ШКОЛЬНЫЕ УРОКИ В ФОРМАТЕ ОНЛАЙН: ВОЗМОЖНОСТИ
И ОГРАНИЧЕНИЯ**

Антонова Людмила Васильевна 64

**УРОК ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ В МУЗЫКАЛЬНОЙ ШКОЛЕ В
СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ**

Антюфеева Ольга Александровна 65

**КОНКУРСНОЕ ДВИЖЕНИЕ КАК ФАКТОР УСПЕХА ОБУЧАЮ-
ЩЕГОСЯ И ПЕДАГОГА**

Арнаутова Оксана Витальевна, Хабибулин Тимур Вадимович 66

МОИ УРОКИ ТЕХНОЛОГИИ

Безбородов Александр Анатольевич 67

ОТ ТВОРЧЕСТВА УЧИТЕЛЯ – К ТВОРЧЕСТВУ УЧЕНИКА

Белоусова Жанна Ивановна 68

УРОК КАК ТВОРЧЕСТВО ПЕДАГОГА

Богодаева Наталия Николаевна 69

**РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ УЧАЩИХСЯ ПО-
СРЕДСТВОМ ИНТЕГРИРОВАННЫХ УРОКОВ**

Бухонова Инна Викторовна 70

**ТВОРЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ ПЕДАГОГОВ: ЕГО ТИПЫ И
ПРИНЦИПЫ РАЗВИТИЯ**

Вислогузова Анастасия Геннадьевна 71

**КОНКУРСНОЕ ДВИЖЕНИЕ КАК ФАКТОР ПОВЫШЕНИЯ ПРО-
ФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ПЕДАГОГА**

Дедурина Светлана Ивановна 72

ОТ ТВОРЧЕСКОГО УРОКА К ТВОРЧЕСТВУ УЧЕНИКА

Диская Татьяна Владимировна 73

**КОНКУРСНОЕ ДВИЖЕНИЕ КАК ОДНО ИЗ НАПРАВЛЕНИЙ
ПОВЫШЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА ПЕДА-
ГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ**

Дорощенко Наталья Борисовна 74

БЕЗ ТВОРЧЕСТВА В ШКОЛЕ НИКУДА...

Дронова Ирина Александровна 74

ТВОРЧЕСКИЙ УРОК – МАСТЕРСТВО ПЕДАГОГА

Дронова Инна Владимировна 75

УРОК КАК ТВОРЧЕСТВО ПЕДАГОГА

Евтеева Ирина Васильевна 76

СОВРЕМЕННЫЙ УРОК МАТЕМАТИКИ

Есипова Ольга Анатольевна 77

КОНКУРСНОЕ ДВИЖЕНИЕ КАК ОДНО ИЗ НАПРАВЛЕНИЙ ПОВЫШЕНИЯ ПРОФЕССИО- НАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА ПЕДА- ГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ

Дорощенко Наталья Борисовна,
педагог дополнительного образования
МБОУ «ОК «СтартУм» СП ДО
«Станция юных техников»
г. Губкина Белгородская область

Одним из ведущих направлений в развитии любого образовательного учреждения на современном этапе является повышение профессионального мастерства педагогических работников. Педагогу необходимо постоянно повышать свой профессиональный уровень посредством самообразования. Этому способствует активное участие педагога в различных педагогических сообществах, семинарах, вебинарах, форумах, а также участие в конкурсном движении.

Конкурсное движение - инновационный фактор развития в образовании. Современное конкурсное движение отличается разнообразием форм: это могут быть конкурсы различной направленности, диктанты, викторины, олимпиады, интеллектуальные марафоны, творческие проекты и т.д.

Участие в конкурсном движении позволяет не только проявить себя, развить свои таланты, но и способствует созданию имиджа учреждения на рынке образовательных услуг в условиях реально существующей здоровой конкуренции:

- профессиональный рост педагогов

- изучение и освоение педагогического опыта

- определение своего места в профессиональном социуме, получение оценки собственной деятельности

- возможность заявить о себе

- широкое профессиональное общение

- возможность повлиять на рост престижа профессии

Таким образом, конкурсная деятельность в целом – один из способов мотивации педагога к активному творческому развитию, которое немислимо без повышения профессиональной компетенции.

БЕЗ ТВОРЧЕСТВА В ШКОЛЕ НИКУДА...

Дронова Ирина Александровна,
учитель информатики
МАОУ «СОШ № 1 с УИОП»,
г. Губкин Белгородская область

Популярность творческих уроков в практике общеобразовательной школы в последние десятилетия объясняется стремлением учителей выйти за пределы шаблона в построении учебного занятия, сменой образовательных ориентиров, закрепленных в современных образовательных стандартах и учебных программах. Получение знаний, овладение умениями и навыками, ранее являвшиеся конечной целью учебного процесса, теперь можно отнести лишь к предварительному этапу, истинной же целью становится возможность применить полученные знания и